



DAK-1913070301040003 Seat No. \_\_\_\_\_

**B. P. A. (Sem. IV) (Kathak) (W.E.F. 2019)**

**Examination**

**April - 2022**

**Elements of Dance in Sanskrit Drama : (Elective)**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.  
(2) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- 1 મહાકવિ બાણના 'કાદમ્બરી' અને 'હર્ષચરિતમ્' કૃતિઓ જણાવો.
- 2 સાહિત્ય કૃતિઓમાં મહાકવિ ભાસનું 'ઉરુભંગ' અને 'સ્વપ્નવાસવદત્તમ્'માં જોવા મળતા સંગીતના સંદર્ભો જણાવો.
- 3 મહાકવિ જગન્નાથનું 'ગંગા લહરી' અને જયદેવના 'ગીત ગોવિન્દ' વિશે જણાવો.
- 4 મહાકવિ શુદ્રકનું 'મૃચ્છકટીકમ્' અને મહાકવિ દંડીનું 'દશકુમાર ચરિતમ્'ની કૃતિઓ જણાવો.
- 5 મહાકવિ અશ્વઘોષનું 'બુદ્ધ ચરિતમ્' અને સૌંદરનન્દમ્' વિશે જણાવો.

### ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) Write answers of all questions in main answer sheet.  
(2) Figures to the right side indicate full marks.

- 1 Write about of Mahakavi Ban's literary works 'Kadambari' & 'Harsh Charitam'.

- 2 Write about reference of music in 'Urubhang' & 'Swapnvasavadattam' literary works by Mahakavi Bhas.
  - 3 Describe 'Gangalahari' of Mahakavi Jagannath & 'Geet Govind' of Mahakavi Jaydev.
  - 4 Write about literary works 'Mruchchhakatikam' by Mahakavi Shrudrak and 'Dashkumar Charitam' by Mahakavi Dandi.
  - 5 Write about 'Budhh Charitam' & 'Saundranandam' by Mahakavi Ashwaghosh.
-